

Guatemala 30 de septiembre de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección general de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciada Castañeda Arroyo

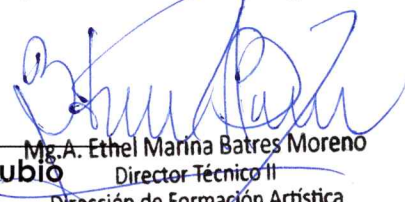
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondiente al único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según acta No. 79-2024. Según contrato No. DGA – 185-813-2024 y Resolución No. VC-DGA-107-2024.

Actividades realizadas:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de las de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Arte y Literatura Universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Arte y Literatura Universal, Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por las Autoridades Superiores.

F:


Laura Vesenia Ortiz Rubio


Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del segundo producto

Elaboración de planificación, cronograma, realización de los talleres y evaluación del aprendizaje de las áreas Arte y Literatura universal, y Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca, de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez "ENAD" del municipio y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Universal**, correspondiente al período del mes de septiembre 2024. Se desarrollaron 8 clases en las cuales se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, hoja de trabajo, tareas, ejercitación en clase, desarrollo de mapas conceptuales y comprobación de lectura.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca**, correspondiente al período del mes de septiembre 2024. Se desarrollaron 8 clases en las cuales se evaluó el aprendizaje a través de una lectura guiada, hoja de trabajo, tareas, ejercitación en clase, desarrollo de mapas conceptuales y comprobación de lectura.

F:


Laura Yesenia Ortiz Rubio


Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS:

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Universal
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Arte y Literatura Hispanoamericana y Guatemalteca.

1. Planificación del Área de Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Establecimiento

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Septiembre 2024	Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura. Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los recursos estéticos de determinado periodo históricos en la región centroamericana	Arte y Literatura Hispanoamericana del siglo XX	Atiende clases magistrales del Modernismo. Realiza lectura de la obra " Los motivos del lobo" de Rubén Darío Atiende clase magistrales del dadaísmo.	Elaboración de un poema con estilo modernista. (10 pts.) Poema estilo dadaísta (10 pts.) Comprobación de lectura sobre los motivos del Lobo de Rubén Darío. (10 pts.) Reglas de acentuación (10 pts.)	Humanos: Docente Estudiantes Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores

1. Cuadro de Notas del Área de Arte y Literatura Hispanoamericana y guatemalteca.

Establecimiento
Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

No.	Nombre	Detalle de Zona					Total
		Elaboración de un poema con estilo modernista. 10 pts.	Poema estilo dadaísta 10 pts.	Comprobación de lectura sobre Los motivos del lobo de Rubén Darío 10 pts.	Reglas de acentuación 10 pts.		
1	Arriola Polanco, María Paula	10	10	10	10	40	
2	Escobar Macario, Sofía Isabel	10	10	10	10	40	
3	Quisquinay Illescas, Katherine Shirel	10	10	10	10	40	
4	Sicán Tubac, Evelyn Melissa	10	10	10	10	40	
5	Suruy Galicia, Luis Catalino	10	10	10	10	40	
6	Vargas Recinos, Alison Gisselle	10	10	10	10	40	

3. Planificación del Área de Arte y Literatura Universal

Establecimiento

Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Septiembre 2024	Aplica sus habilidades lectoras con sentido crítico al seleccionar información importante en todo contexto.	Reformula con sus propias palabras la información obtenida por medio de la lectura. Aplica destrezas de análisis a la lectura de textos para establecer la interrelación de los recursos estéticos de determinado período históricos en la región centroamericana	Arte y Literatura Europea	Atiende clases magistrales sobre la Literatura Cortesana Realiza lectura sobre la obra Amadís de Gaula de Garci Rodríguez de Montalvo Atiende clases magistrales sobre el amor cortés	Mapa Conceptual sobre las características de la caballería (10 pts.) Debate sobre el Idealismo y Realismo (10 pts.) Comprobación de lectura sobre la obra Amadís de Gaula (10 pts.) Exposición sobre el amor cortés (10 pts.)	Humanos: Docente Estudiantes Material didáctico: Cuaderno Computadora Lápiz Regla Borrador Sacapuntas Lapiceros Celular Libros Marcadores

2. Cuadro de Notas del Área de Arte y Literatura Universal.

Establecimiento Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez",
Municipio de Guatemala en el departamento de Guatemala

No.	Nombre	Detalle de Zona					Total
		Mapa Conceptual sobre las características de la caballería (10 pts.)	Debate sobre el Idealismo y Realismo (10 pts.)	Comprobación de lectura sobre la obra Amadís de Gaula (10 pts.)	Exposición sobre el amor cortés (10 pts.)		
1	Enriquez Díaz, Ángel Dana Mishelle	10	10	10	10	40	
2	Estrada Lechuga, Walter Humberto	10	10	10	10	40	
3	Galindo Hidalgo, Isabella Sofia	10	10	10	10	40	
4	Jocholá Yool, Fátima Noemí del Rosario	10	10	10	10	40	
5	Mejía Muñoz, Justin Alejandro	10	10	10	10	40	

